

# RIDER NAIA

## PLANO DE ESCENARIO

<b>BEGOÑA ACORDEÓN</b>	<b>JUAN CARLOS PERCUSIÓN</b>	<b>JUAN GAITAS, FLAUTAS Y VOZ</b>	<b>DIEGO MANDOLA Y BOUZOUKI</b>
TABURETE o SILLA sin brazos			TABURETE de Bar
		2 Tomas de corriente AC 220	Toma de corriente AC 220
<b>MONITOR 1</b>	<b>MONITOR 2</b>	<b>MONITOR 3</b>	<b>MONITOR 4</b>
Botella de agua en escenario	Botella de agua en escenario	Botella de agua en escenario	Botella de agua en escenario
<b>PÚBLICO</b>			

## CANALES

<b>Canal</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Insert</b>	<b>Micro / DI</b>
1	Acordeón (Begoña)	Compresor	DI AC BSS
2	Low Whistles (flauta) y voz (Juan)		Sennheiser MD 421 II
3	Gaita DO (Juan)		Audio-Technica ATM 350 o Sennheiser MD 421 II
4	Gaita RE (Juan)		Audio-Technica ATM 350 o Sennheiser MD 421 II
5	Percusión ambiente 1 (Juan Carlos)		C451 o similar
6	Percusión congas (Juan Carlos)		C451 o similar
7	Cajón (Juan Carlos)	Compresor	Md 421 II o SM58
8	Guitarra acústica (Diego)	Compresor	DI AC BSS
9	REV 1L		
10	REV 1R		
11	REV 2L		
12	REV 2R		

## **P.A.**

El sistema de sonido deberá proporcionar una amplia y coherente cobertura de todos los asientos y deberá producir 110 Db como nivel medio en la posición de la mesa de sonido. La cantidad y distribución estará en función del tamaño y el aforo del recinto a sonorizar.

Referencias: Martin, Meyer, Nexo. EAW

## **P.A. MIXER**

Consola 32/8/2 con 4 bandas paramétricas, filtro, cambio de fase, VCA y auxiliares post-fader.

Referencias: Soundcraft (serie 5), Midas XL3/4, Yamaha DM2000, /02/96 y Amek 501, Allen & health, analógicas.

## **FX RACK**

- 2 Ecualizadores de 31 bandas 1/3 de octava (BSS, XTA, Klark teknik)
- 4 Compresores (DBX-160- 166)
- 2 Multiefecto digital (TC Electronics M2000, Lexicom PCM80)
- 1 CD
- 1 Intercom (P.A. \_ Monitores)

## **MONITORES**

- Mesa de mezclas 24/8 ecualizador en canal, filtro, cambio de fase, envíos auxiliares post-fader y master-fader en cada canal.
- 8 Ecualizadores gráficos de 1/3 octava insertados: (BSS, Ashly, Klark teknik).
- 4 Monitores biamplificados (350W).

Cualquier modificación en el rider deberá ser comunicada lo antes posible al grupo.

TEL : 00 34 656 312 329